**19　外国诗两首**

**01　积累运用**

**1**．给加点的字注音或根据拼音写汉字。

忧郁( )　　　　延绵( ) 萋萋( ) 诱人( )

瞬息( ) 伫立( ) 涉足( ) 幽jì( )

污rǎn( ) zhǔ( )咐 gān( )尬 tàn( )息

**2**．选词填空

(1)心儿永远 (A.渴望　B．向往　C．憧憬)着未来；现在却常是忧郁。

(2)而那过去了的，就会成为亲切的 (A.留恋　B．怀念　C．怀恋)。

(3)虽然在这条小路上，很少留下 (A.行人　B．人们　C．旅人)的足迹。

**3**．下列诗句朗读节奏划分错误的一项是( )

A．那天清晨/落叶满地

B．忧郁的/日子里须要/镇静

C．一切/都将会/过去

D．也许/多少年后/在某个地方

**4**．普希金在《假如生活欺骗了你》中阐明了怎样的人生态度？

**5**．朗读诗歌，按要求回答问题。

(1)《假如生活欺骗了你》中“而那过去了的，就会成为亲切的怀恋”“过去了的”指什么？为什么“会成为亲切的怀恋”？

(2)怎样理解《未选择的路》中所说的“路”？这里用了什么手法？

**6**．用诗句中加点的词，写几句诗。

【示例】

假如生活欺骗了你，

不要悲伤，不要心急！

忧郁的日子里须要镇静：

相信吧，快乐的日子将会来临。

【仿写】

假如 ，

不要 ，不要 ，

须要 ，

相信吧， 。

**7**．班级围绕下面一首诗开展朗诵活动。活动中有一些问题，请你参与解决。

仰望星空，脚踏实地

沈卓尔

星空，流下了眼泪，

灌溉了我的荒野，

野地里，开满了玫瑰；

大地，洒下了希望，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

我的星空，我的大地，

都承载着我的梦想，

我的大地，我的星空，

都张开翅膀，准备起飞！

梦想，长出了翅膀，

在我的星空上翱翔，

翅膀上，闪烁着星光。

(1)朗读诗歌要把握节奏，请用“/”为下面诗句标明停顿，(要求：只标一处，标在恰当位置)

都 承 载 着/我 的 梦 想

(2)在抄写的过程中，某同学故意空缺了两句，请你充分展开想象，仿照画线句子将它补写完整。

(3)婷婷同学一直想当一名诗人，可投稿遭遇几次失败之后，就打算放弃这个梦想。请你结合诗意，写几句话，鼓励他执着地把自己的梦想坚持下去。

**02　拓展阅读**

风　暴

普希金

你可看过岩石上的少女

穿着白衣裙，立于波涛上，

当海水在混乱的幽暗里

和岸石游戏，澎湃和轰响，

当电闪以它紫红的光线

不断地闪出了她的形象，

而海风在冲激和飞旋，

扬起了她的轻飘的云裳？

美丽的是这海，狂暴、阴郁，

闪烁的天空没一块蔚蓝；

但相信吧：岩石上的少女

比波浪、天空、风暴更美丽。

【相关链接】　普希金在年轻时结交了一些后来成为“十二月党人”的朋友。虽然“十二月革命”最终遭到反动政府的残酷镇压，但他们的进步思想深深地震撼了普希金。这一时期他的作品歌颂自由、进步，反对封建农奴制，抨击暴君专制。

**8**．诗的题目为“风暴”，自然“风暴”是诗人浓笔描摹的事物，仔细阅读，说说作者是怎样描摹“风暴”的。

**9**．诗人是从哪几个方面来描写少女的？着力刻画了她怎样的形象？

**10**．诗中所写风暴对表现少女有什么作用？

**11**．“风暴”和“少女”这两个形象有什么寓意？表达了诗人怎样的感情？(提示：联系普希金的生活时代背景思考，普希金生活在俄国大革命时期。)